

# ARTISTIEKE INTERVENTIES

VOOR EN DOOR  
WERKSPPOORKWARTIER



**BEN JIJ ALS KUNSTENAAR, ONTWERPER, MAKER OF CREATIEVE ONDERNEMER GEVESTIGD IN WERKSPPOORKWARTIER? EN WIL JIJ EEN ARTISTIEKE INTERVENTIE VORMGEVEN WAARMEE JE EEN NIEUW LICHT LAAT SCHIJNEN OP HET GEBIED? IN HET KADER VAN HET EUROPESE PROJECT HUB-IN KUNNEN VIER ARTISTIEKE INTERVENTIES GEREALISEERD WORDEN IN DE PUBLIEKE RUIMTE VAN WERKSPPOORKWARTIER. HIERVOOR KUN JE TOT 25 SEPTEMBER 2023 EEN VOORSTEL INDIENEN.**

## **IMPULS AAN EEN AANTREKKELIJK EN VEILIG WERKSPPOORKWARTIER DOOR TIJDELIJKE INTERVENTIES**

Het Werkspoorkwartier is in transformatie; van een industrie- en bedrijventerrein transformeert het gebied gestaag naar een creatief en levendig stedelijk landschap. Maar de publieke ruimte in het gebied is nog stenig, soms onoverzichtelijk en onveilig voor voetgangers en fietsers. Ook is er behoefte aan meer verbinding tussen de verschillende hotspots in het gebied én aan ruimte voor ontmoeting. Deze oproep is daarom gericht op tijdelijke projecten die een bijdrage kunnen leveren aan het aantrekkelijk en beter beleefbaar maken van Werkspoorkwartier voor bezoekers en de mensen die er werken.

Er is budget voor de realisatie van vier tijdelijke artistieke interventies in publiek toegankelijke ruimte die samen het verhaal van de transformatie van Werkspoorkwartier vertellen. Zowel het historisch DNA van het gebied als de (gedroomde) toekomst kunnen daarin een plek krijgen. De projecten accentueren 'missing links' of creëren nieuwe overgangszones in het gebied en dagen bezoekers uit met een ander perspectief naar Werkspoorkwartier te kijken en de publieke ruimte in het gebied anders te ervaren.

## **BESCHIKBAAR BUDGET EN INDIENEN VAN VOORSTELLEN**

Loop je al langer met een idee dat je graag tot uitvoer wil brengen in de publieke ruimte van Werkspoorkwartier? Of prikkelt deze oproep jou tot een briljant plan? Aarzel dan niet om een voorstel in te dienen. Voor de realisatie van elk project is een budget van maximaal € 15.000 inclusief BTW beschikbaar. Voorstellen kunnen ingediend worden **vóór 25 september 2023**. Lees op de volgende pagina waar jouw projectvoorstel aan moet voldoen. De uitvoeringsperiode is echter kort: voor 1 mei 2024 moeten de projecten volledig gerealiseerd zijn. Dat betekent dat strak gepland moet worden en dat de praktische uitvoerbaarheid van het plan een belangrijke voorwaarde is.

## **INFORMATIEBIJENKOMST**

Ben je geïnteresseerd om een voorstel in te dienen? Kom dan op donderdag **31 augustus 2023 om 15.30 uur** naar de informatiebijeenkomst bij **het Hof van Cartesius**. Tijdens deze bijeenkomst wordt een toelichting gegeven op de ontwikkelingen in het gebied en wordt de open call verder toegelicht zodat je input meekrijgt voor de verdere uitwerking van je ideeën.

## **WAT IS HUB-IN EN WIE BEGELEIDT DEZE OPEN CALL?**

Gemeente Utrecht neemt deel aan het Europese onderzoeks- en innovatieproject HUB-IN. Binnen HUB-IN ontwikkelen acht Europese pilotsteden in een specifiek historisch gebied een 'Hub van innovatie en ondernemerschap'. Ze ontwikkelen samen nieuwe bedrijfsmodellen en innovatieve oplossingen die duurzaamheid en cultureel erfgoed samenbrengen. In Utrecht ondersteunt de gemeente vanuit HUB-IN het Werkspoorkwartier in haar ambitie om een 'creatief en circulair maakgebied' te worden.

Vanuit HUB-IN zet gemeente Utrecht in samenwerking met Bedrijvenkring Cartesiusweg een open call uit onder kunstenaars en creatieve makers in Werkspoorkwartier. Deze oproep bouwt voort op eerdere interventies zoals het gebiedskaartje en de audiotour van Werkspoorkwartier en sluit aan bij de wensen van ondernemers en bezoekers om het gebied aantrekkelijker te maken. De praktische uitvoering van de oproep is belegd bij een werkgroep met vertegenwoordigers uit het gebied: Gabrielle Muris, Charlotte Ernst en Pim Tieland. Vanuit deze werkgroep is Charlotte Ernst als projectleider aangesteld. Zij dient als aanspreekpunt en kan ondersteuning bieden in het contact met ondernemers en de gemeente voor de realisatie van de interventies. Voor de beoordeling van de projectvoorstellen wordt de werkgroep uitgebreid met een lid van de gemeentelijke adviescommissie Beeldende Kunst, een vertegenwoordiger van Bedrijvenkring Cartesiusweg en de projectleider van HUB-IN binnen Gemeente Utrecht. Zij vormen samen de jury.

# WAT JE MOET WETEN OM EEN PROJECTVOORSTEL IN TE DIENEN:

## 1. WAAR MOET JOUW VOORSTEL AAN VOLDOEN?

---

Pitch kort en krachtig welke artistieke interventie je wil realiseren, op welke plek en hoe deze interventie bijdraagt aan de doelstelling van de open call. De vorm van de pitch is vrij. Het mag een geschreven tekst (max. 2 A4), een video of enige andere vorm zijn. Kies de vorm waarmee jij het best jouw idee over het voetlicht kunt brengen. Schetsen, foto's, referentiebeelden of andere ondersteunende materialen die je project tastbaar maken kunnen bijgevoegd worden.

## 2. WELKE VORM HEEFT JE ARTISTIEKE INTERVENTIE?

---

Indien het een fysieke interventie is, geef dan globaal de maten en de materialen aan en maak duidelijk hoe het project binnen de looptijd van vijf maanden van concept-idee tot eindresultaat gerealiseerd gaat worden. Hou daarbij ook rekening met de toestemming die de gemeente of ondernemers eventueel moeten geven om een kunstwerk in openbaar gebied of op het terrein van een ondernemer te plaatsen. Geef ook aan of er beheer of onderhoud nodig is. Als dat zo is, maak dan duidelijk hoe dat geborgd is. Om de opgave in de fysieke ruimte enigszins in te kaderen zijn een aantal locaties geselecteerd in Werkspoorkwartier, waarvoor voorstellen kunnen worden ingediend. Zie hiervoor de bijgevoegde kaart op de volgende pagina.

## 3. WAT KOST DE REALISATIE VAN JOUW PROJECT?

---

Voeg een globale begroting van het project toe. In de begroting geef je een overzicht van de benodigde uren/honorarium, materialen, en eventuele inzet door derden. Neem 10% onvoorzien in je begroting op om eventuele tegenvallers te kunnen afdekken. Houd er rekening mee dat de begroting inclusief BTW is opgesteld.

## 4. WAT WORDT VERSTAAN ONDER TIJDELIJKHEID?

---

Er wordt uitgegaan van tijdelijke interventies van twee jaar. Gedurende die tijd ben je medeverantwoordelijk voor eventueel onderhoud. Na afloop van 2 jaar wordt samen met Bedrijvenkring Cartesiusweg en gemeente Utrecht geëvalueerd of de periode verlengd kan worden of dat de interventies verwijderd moeten worden. Bij selectie van jouw projectvoorstel worden hierover nader bindende afspraken op maat gemaakt. Meedoen aan de open call betekent dat je akkoord gaat met de tijdelijkheid.

## 5. HOE DIEN JE JOUW PROJECTVOORSTEL IN?

---

Projectvoorstellen kunnen per e-mail ingediend worden **tot 25 september 2023 12.00 uur** via **opencallwsk@gmail.com**. Vermeld daarbij jouw contactgegevens en waar je gevestigd bent in Werkspoorkwartier. Na de deadline worden projecten niet in behandeling genomen.

## 6. HOE VERLOOPT DE SELECTIE VAN DE PROJECTVOORSTELLEN?

---

In de week na 25 september 2023 beoordeelt een jury de ingezonden voorstellen en wordt een eerste schifting gemaakt. Bij de beoordeling wordt gelet op de volgende criteria:

- Artistieke kwaliteit van het voorstel;
- Aansluiting bij de bovengenoemde inhoudelijke doelstellingen van de open call;
- Praktische uitvoerbaarheid binnen de tijd en het beschikbare budget;
- Duurzaamheid/circulariteit in geval van fysieke objecten;
- Indieners zijn gevestigd in Werkspoorkwartier;
- Compleetheit van de aanvraag.

Naast deze toetsingscriteria, stemmen indieners in met de verplichting om mee te werken aan monitoring en evaluatie vanuit HUB-IN en met een publieke presentatie van het project.

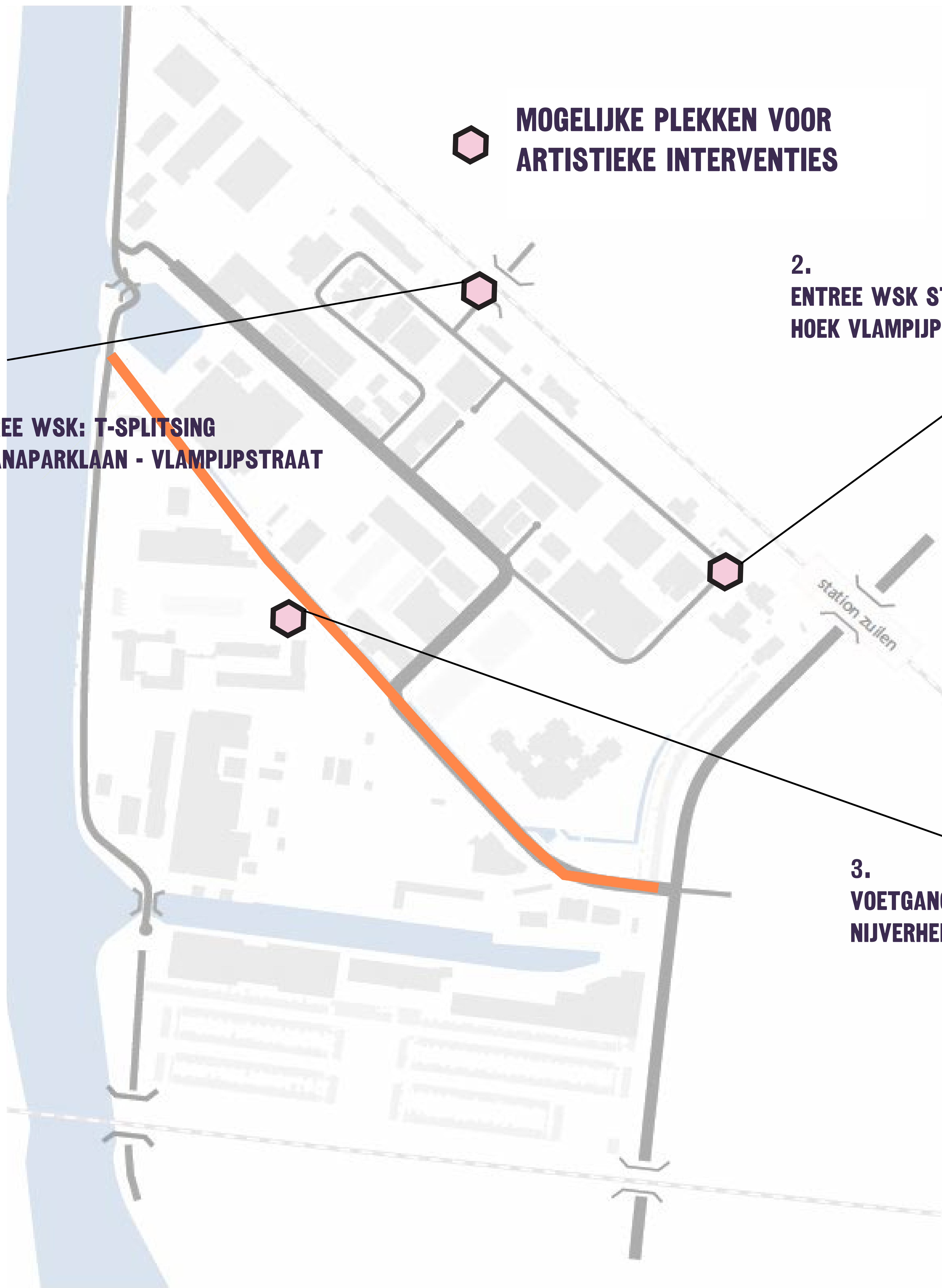
Na beoordeling door de jury ontvangen de indieners per e-mail bericht of het projectvoorstel is goedgekeurd, afgewezen of dat er nog aanvullende vragen vanuit de jury zijn rondom de uitvoerbaarheid van het plan. Indien dit laatste het geval is, zal de projectleider contact opnemen en krijgen indieners nog twee weken de tijd om hun voorstel aan te passen. Het is handig hierbij de projectleider van de werkgroep te betrekken om de (on)mogelijkheden van je plan te bespreken. Als het projectvoorstel is goedgekeurd volgt nadere correspondentie met betrekking tot uitbetaling van het budget, monitoring en de eindpresentatie. De besluitvorming van de jury is bindend en over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd.

**MOGELIJKE PLEKKEN VOOR  
ARTISTIEKE INTERVENTIES**

**1.  
ENTREE WSK: T-SPLITSING  
JULIANAPARKLAAN - VLAMPIJPSTRAAT**

**2.  
ENTREE WSK STATIONZIJDE:  
HOEK VLAMPIJPSTRAAT**

**3.  
VOETGANGERSPAD  
NIJVERHEIDSWEG**





**HUB-IN**

*Utrecht*